

# Swice moje

 BMK 101 v2 blz.1  
 Deze blz. links

Volkslied uit Kroatië

(koorpartij)

 Zetting: Arnold Kempers  
 rit.

Frei im Vortrag

Tenor 1 *mf* *p* *mf* *p*  
 Swi - ce mo - je! Wie seid ihr so schön!

Tenor 2 *mf* *p* *mf* *p*  
 Swi - ce mo - je! Wie seid ihr so schön!

Bass 1 *mf* *p* *mf* *p*  
 Mei - ne Blu - men! Wie seid ihr so schön!

Bass 2 *mf* *p* *mf* *p*  
 Mei - ne Blu - men! Wie seid ihr so schön!

6 *f-p* Schnell

T 1  
 1. Wenn ich ei - ne klei - ne Lieb - ste ha - be,  
 2. Wa - rum soll ich sie denn an - dern ge - ben,  
 3. Wenn sie ein - mal sind ver - blüht, so hab ich

T 2  
 1. Wenn ich ei - ne klei - ne Lieb - ste ha - be,  
 2. Wa - rum soll ich sie denn an - dern ge - ben,  
 3. Wenn sie ein - mal sind ver - blüht, so hab ich

B 1  
 1. Wenn ich ei - ne klei - ne Lieb - ste ha - be,  
 2. Wa - rum soll ich sie denn an - dern ge - ben,  
 3. Wenn sie ein - mal sind ver - blüht, so hab ich

B 2  
 1. Wenn ich ei - ne klei - ne Lieb - ste ha - be,  
 2. Wa - rum soll ich sie denn an - dern ge - ben,  
 3. Wenn sie ein - mal sind ver - blüht, so hab ich

8 2. x poco rit. *f-p* *a tempo*

T 1  
 schen - ke ich ihr die - se schö - nen Blu - men. La la la  
 wa - rum sol - len sie bei mir nicht blü - hen?  
 kei - ne Blu - men und auch kei - ne Lieb - ste. *f-p*

T 2  
 schen - ke ich ihr die - se schö - nen Blu - men. La la la  
 wa - rum sol - len sie bei mir nicht blü - hen?  
 kei - ne Blu - men und auch kei - ne Lieb - ste. *f-p*

B 1  
 schen - ke ich ihr die - se schö - nen Blu - men. La la la  
 wa - rum sol - len sie bei mir nicht blü - hen?  
 kei - ne Blu - men und auch kei - ne Lieb - ste. *f-p*

B 2  
 schen - ke ich ihr die - se schö - nen Blu - men. La la la  
 wa - rum sol - len sie bei mir nicht blü - hen?  
 kei - ne Blu - men und auch kei - ne Lieb - ste. *f-p*

12

T 1

8

la la la la, la la la la la, la la la la la, la la la la la.

T 2

8

la la la la, la la la la la, la la la la la, la la la la la.

B 1

8

la la la la, la la la la la, la la la la la, la la la la la.

B 2

8

la la la la, la la la la la, la la la la la, la la la la la.

1, 3, 5

19

rit. legato

T 1

8

la la la la la. la la la la la.

legato

D.C. 6

la la la la la.

mf p

T 2

8

la la la la la. la la la la la.

legato

D.C. 6

la la la la la.

mf p

B 1

8

la la la la la. la la la la la.

legato

D.C. 6

la la la la la.

mf p

B 2

8

la la la la la. la la la la la.

legato

D.C. 6

la la la la la.

mf p